



محطات السخاء

دليل المدربين



محطات
السخاء

الفهرس

٥	الجلسة الأولى
١١	الجلسة الثانية
١٧	الجلسة الثالثة
٢١	الجلسة الرابعة
٢٤	الجلسة الخامسة
٢٨	الجلسة السادسة
٣٤	الجلسة السابعة
٣٨	الجلسة الثامنة
٤٤	استطلاع الرأي

عزيزي الميسر

تعمل محطات السخاء على إلهام فكرة السخاء الكتابي لدى مختلف أنواع المتعلّمين، وخاصة أولئك الذين يفضّلون التعلّم من خلال الأساليب الشفوية.

المبادئ الأساسية لتيسير محطات السخاء

١. تدرّب على المقدمة. ذكّر الأشخاص أنك نفسك تتعلّم. «أنا في رحلة معكم»
٢. شجّع الأشخاص على شرح أفكارهم. «ما رأيكم؟»
٣. اعمل على خلق مجال للنقاش لا للتدريس. دع المجموعة تتوصّل إلى الإجابات. لا تدعهم يعتمدون عليك. حينما يطرحون عليك أسئلة، قُم بطرحها مرة أخرى على المجموعة. في حالة صعوبة الإجابة على الأسئلة، اقترح تأجيل المناقشة إلى وقت لاحق.
٤. اطرح أسئلة مفتوحة. الصمت أمر جيد، فهو يعني أن الأشخاص يفكّرون.
٥. قُم بإعطاء تعليمات صغيرة ودقيقة للمناقشة. اشرح الغرض من المناقشة مقدّمًا.
٦. مارس الاستماع النشط. انتبه لما يقوله الأشخاص. اربط ذلك بما قد ذكره الآخرون. كرّر ما قد ذكره. أكّد على مشاركتهم. اكتب أسماءهم واعمل على استخدامها.
٧. ممنوع منعا باتًا السماح للأشخاص بالمطالبة بتبرعات أو دعم مالي. يجب أن تكون محطات السخاء في مأمن من طلب الدعم. تشكّل هذه المحطات تلاميذ لا متبرّعين.
٨. اعمل على إتاحة الكثير من الوقت للمناقشة. سيأخذ المشاركون والروح القدس الحوارات في اتجاهات غير متوقّعة. وذلك أمر رائع.

تيسير الموضوعات الصعبة

قد يطرح المشاركون موضوعات صعبة، مثل «إنجيل» الرضاء أو العشور. تذكّر أنك تقوم بدور الميسر وليس المعلم. اطرح أسئلة جيدة أو اعرض مقاطع من الكتاب المقدس لمناقشتها. ثم ثق في قدرة الروح القدس على كشف الحقيقة. لمزيد من المعلومات حول هذه الموضوعات، لا تتردّد في الاتصال بنا على station@stationsofgenerosity.org

بعض المقاطع الكتابية للمراجعة:

- **إنجيل الرضاء:** أباركك وتكون بركة. (تكوين ١٢: ١-٢) الوعد بوجود متاعب. (يوحنا ١٦: ٣٣)
- **العشور:** عشور العهد القديم بنسبة ٢٣٪. (العدد ١٨: ٢١، التثنية ١٤: ٢٣، التثنية ١٤: ٢) العطاء في العهد الجديد. (كورنثوس الثانية ٨: ١-٥، لوقا ٢١: ١-٤، كورنثوس الثانية ٩: ٦-١٥)

اعمل على التجهيز والإعداد...

راجع المستند أدناه للتأكد من فهمك له. فكر في الوقت الذي خصصته. إلى أي مدى تريد أن تقضي وقتًا في كل نقطة خلال المؤتمر؟
في القسم ١، ستقوم بتقديم نفسك بإيجاز مع المشاركة بجزء من قصتك حتى يتمكن الأشخاص من التواصل والتآلف معك. استعد لذلك مقدّمًا .

احرص على أن يكون لديك الآتي...

- ورقة تسجيل الدخول
- كتيبات للمشاركين
- ورقة استطلاع الرأي
- أقلام
- (اختياري) لوح ورقي وأقلام للكتابة على اللوح
- (اختياري) كمبيوتر وتلفزيون/ بروجيكتور لعرض فيديوهات القس هانينجتون وحفنة الأرز

بالنسبة لكل مقطع، ستقوم بعمل ستة أمور:

١. قراءة القصة بصوت عالٍ مرة واحدة.
٢. طرّح أسئلة المستوى الأول والإجابة عنها (تناول تفاصيل القصة ببطء).
٣. طلب إعادة سرد القصة من شخص ما بكلماته الخاصة.
٤. أحد هذه الخيارات الثلاثة:
 - أ. حفظ آية.
 - ب. عمل تمثيلية درامية.
 - ت. كتابة أغنية (داخل ثقافات تعتمد بقوة على الأغنية).
٥. طرّح أسئلة المستوى الثاني والتي تستقي المعنى والتطبيق من القصة.
٦. طرّح السؤال الآتي: «أي من محطات السخاء تراها في هذه القصة؟»

الجلسة الأولى

1



الأهداف

1. الترحيب بالمشاركين في محطات السخاء
2. تناول موضوع المال والجشع
3. مساعدة المشاركين على تولي عملية التعلم
4. تقديم محطات السخاء السبع

المصادر

- الزمن: ٦٠-٩٠ دقيقة
- السمعيات/البصريات: غير متوفر
أو لا ينطبق



الترحيب بالمشاركين والتعبير عن الامتنان (٢٥-٣٠ دقيقة)

١. مرحبًا بكم في محطات السخاء
 - «نحن اليوم جزء من حركة عالمية. هذا النوع من المؤتمرات قد حدث في كل قارة، في أكثر من ٧٠ دولة بـ٣٠ لغة. يتعلّم إخوتنا وأخواتنا في جميع أنحاء العالم نفس مبادئ السخاء الكتابي».
 - «مرحبًا بكم في محطات السخاء»
 - قُم بتوزيع دليل المشاركين
 - «هذا الكتيب هو دليلنا اليوم. إنه ليس كتابًا للقراءة. هو خريطة ترسم خبرتنا معًا». يحتوي الكتيب على:
 - هذه الخبرة التي ستدوم من يوم إلى يومين
 - ثمانية دراسات لاستكشاف الكتاب المقدس في الكنائس المنزلية أو المجموعات الصغيرة.
 - سينشر الكثير منا هذه التجربة لآخرين. لكن دعونا اليوم نركّز على تجربتها بأنفسنا. يلمسني الله في كل مرة أقرأ فيها هذه الآيات. يمكننا لاحقًا أن نسأل «كيف سأقوم بنشر هذا الأمر في منطقتي؟»
 - سؤال للمجموعة: «ماذا سيحدث إذا أصبح كل فرد في كنيستك سخياً بشكل جذري؟ كيف ستبدو الأمور؟»
٢. قُم بتقديم نفسك وشارك بجزء من قصتك. اطلب من أعضاء المجموعة تقديم أنفسهم.
 - «انا لست خبيرًا. أنا ميسر مُدرّب».
 - «أنا أجتاز في الرحلة معكم. عندما أقوم بهذا، فدائمًا ما يعلمني الله المزيد».
 - شارك بقصتك الشخصية - ربما لمدة ٥ إلى ٧ دقائق - متضمّنًا عائلتك حتى يتمكن الأشخاص من التواصل والشعور بالألفة معك.
 - إليكم ما يعنيه السخاء بالنسبة لي. هذه هي الفرحة التي عشتها عندما تعلّمت أن أكون أكثر سخاءً.
 - «أود أن يأخذ كل شخص منا دوره في تقديم نفسه. اذكر اسمك، وأخبرنا قليلاً عن عائلتك - شريك حياتك، وأولادك، والوالدين - وما هي وظيفتك».
 - [في مجموعة مكونة من ٢١ شخصًا أو أكثر] «أود من كل شخص أن يحدّد ٣ مشاركين آخرين لا يعرفهم وأن تقوموا معًا بتقديم أنفسكم لبعضكم البعض. اذكر اسمك، وتحدّث قليلاً عن عائلتك - شريك حياتك، وأولادك، والوالدين - وما هي وظيفتك داخل الخدمة». سأبدأ بالمشاركة مع المجموعة بأكملها لأعطي مثالاً».

إتاحة يدين مفتوحتين (ه دقائق)

١. السخاء يشمل المال
 - نتحدّث اليوم عن السخاء. بإمكاننا أن نكون أسخياء في جميع مجالات حياتنا. دعونا نفكّر فيما يعنيه ذلك».
 - «اجعل يديك على شكل قبضتين وارفعهما أمامك. أحياناً نأتي إلى الله بأيدي مغلقة فيما يتعلّق بالسخاء. فلا نريد التخلّي عن أي شيء».
 - «الآن افتح إحدى يديك. في بعض الأحيان نأتي إلى الله بيد مفتوحة فيما يتعلّق بمعظم أوجه حياتنا (مثل وقتنا، وعلاقاتنا، ومحبتنا، وحتى ابتساماتنا) ، لكننا نُبقي يدًا مغلقة فيما يتعلّق بأموالنا ومواردنا».
 - الآن أغلق اليد الأولى وافتح اليد الأخرى. البعض منا يتعامل بأيدي مفتوحة، ولكنه يغلق يديه بشأن كيفية استخدام الوقت والعلاقات وأمور أخرى».
 - «الآن افتح كلتا يديك. اليوم سنتحدّث عن السخاء بيدين مفتوحتين. هذا يعني أننا سنتحدّث عن المال».

٢. روح الجشع

- «من المهم التحدّث عن المال لأن أموالنا لها قوة فعلية. في متى ٦: ٢٤ يعطي الكتاب المقدس اسمًا لذلك وهو «روح الجشع». الجشع هو القوة والتأثير الذي نحصل عليهما من الثروة. سواء كان لدينا الكثير أو القليل من المال، فإن الشيطان يسعى إلى إبعادنا عن الله من خلال قوة الجشع. المال حي ولديه قوة روحية. إنه ليس محايدًا، لذا لا يمكننا تجاهله».

٣. اسأل الله

- «خذ دقيقة واسأل الله: هل كلتا يديّ مفتوحتان؟ ما الأمور التي يسهل عليّ السخاء بشأنها؟ ما الذي قد أكون مغلّقًا قبضتي بشأنه؟»
[اعمل على إتاحة دقيقتين للأشخاص حتى يفكّروا ويسمعوا من الله].



توَّي العملية التعليمية (٢٥- ٣٠ دقيقة)

١. أسلوب التواصل

- في عملية تعليم الأطفال، يقوم المعلّم بإعداد كل شيء ونقله إلى المشاركين في الفصل. في تعليم الكبار، يساعد الميسّر المشاركين في الفصل على اكتشاف الأمور بأنفسهم.
- تعليم الأطفال يشبه فكرة أن آخذ زجاجة ماء وأسكب منها في فمك.
- أما في تعليم الكبار فإنني أعمل على توجيهك نحو الماء. ثم تستخدم أنت خبراتك وحكمتك للوصول إلى استنتاجاتك الخاصة.
- نحن كبالغين لا نجني خبرة إلا مما نقوم باستيعابه وما نربطه بتجارينا الخاصة.
- نحن نستوعب الأمور بالتفكير والمشاركة وبسؤال الله.
- في كلتا الحالتين، ينتهي بك الأمر بشرب الماء. في هذا الأسلوب، نتوقّع منك أن تكون نشطًا لاكتشاف الحقيقة بنفسك. إننا نقوم بتيسير هذا؛ نحن لا نعلّمه.

٢. ضمان فعالية هذا الوقت

- كيف يمكننا معًا أن نجعل هذا وقتًا فعالًا؟
- **ملاحظة للميسّر: لا تُملي القواعد على الكبار. دعهم يقرّرون الحدود المقبولة**
- دعونا ننشئ بيئة نحقق فيها جميعًا أقصى فائدة. ما المُتوقّع منا جميعًا أن نتفق عليه حتى نتمكّن من تحقيق هذا النجاح؟ فمثلاً، هل سيساعدنا في هذا الأمر أن نقوم بتحويل هواتفنا إلى الوضع الصامت؟
- حسناً، ما بعض الأمور الأخرى؟
- رائع. هل اتفقنا على أن هذه مبادئ جيدة لوقتنا معًا؟

٣. دور الميسّر

- ماذا يعني كوني أنا الميسّر لا المدرّس؟ سأقوم ببعض الأدوار.
- ١. رجل المرور - توجيه المحادثات. أريد أن يحصل الجميع على فرصة للمشاركة اليوم. بعضنا يتحدث أكثر، والبعض الآخر يتحدث بصورة أقل. دعونا نهدف إلى المشاركة المتساوية.
- ٢. مراقب الوقت - لمساعدتنا على البدء والانتهاء في الأوقات المتفق عليها.

٤. قصد الله من جهة وقتك هنا

- اطلب من شخص أن يقرأ - أمثال ٣: ٥- ٦
- توقّف لحظة لتسأل الله: «لماذا أتيت بي إلى هنا اليوم؟» اكتب أي أفكار يوضّحها لك. لن تشارك بهذه الأفكار علنيًا.

[اعمل على إتاحة دقيقتين للأشخاص حتى يفكروا ويسمعوا من الله].

٥. ذكريات بشأن المال والعطاء

- قم بتقسيم الأشخاص على مجموعات صغيرة من ٣ أو ٤ أفراد.
 - داخل المجموعة الصغيرة، سيجيب كل شخص على هذا السؤال: «ما الشيء الذي تتذكره بشأن المال أو العطاء قبل سن ١٢ عامًا؟»
 - ليس فقط عن العطاء داخل الكنيسة، ولكن بشأن أي شيء تتذكره عن المال أو السخاء في مرحلة مبكرة من حياتك.
 - سيكون لديكم ه دقائق كمجموعة للمشاركة. أولاً، اسمحوا لي أن أشارك كمثال.
- [بعد انتهاء المجموعات الصغيرة من المشاركة]
- اطلب من عدة مجموعات ذُكر ما قاله شخص واحد من مجموعتهم.
 - أؤد على مشاركة الجميع. استخلص الأفكار الرئيسية.

تقديم محطات السخاء السبع (١٠-١٥ دقيقة)

- في هذه الرحلة، هناك سبع محطات، مثل محطات الحافلات أو محطات القطار. كل محطة لها ثلاثة جوانب: اسم وإشارة وآية.
- ابدأ من أعلى اليسار. املأ الاسم والآية بجانب كل صورة.
- أثناء تقديمك لكل محطة، راجع جميع الإشارات السابقة. كرر المحطات السبع عدة مرات.

محطات السخاء



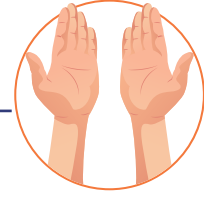
يد تقدّم هدية
الله يسدّد ما يكفي
من الاحتياج
«لَا تَخَفْ، أَيُّهَا الْقَطِيعُ
الصَّغِيرُ، لِأَنَّ أَبَاكُمْ قَدْ سَرَّ
أَنْ يُغْطِيَكُمْ الْمَلَكَوَتَ»
لو ١٢: ٣٢



يدان تشكّلان شكل قلب
نحن نتجاوب بحمبة
«ذَاكَ وَضَعَ نَفْسَهُ لِأَجْلِنَا،
فَنَحْنُ نَبْتَغِي لَنَا أَنْ نَضَعُ
نُفُوسَنَا لِأَجْلِ الْإِخْوَةِ»
يو ١٣: ١٦



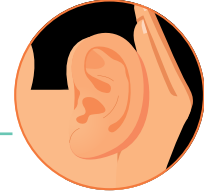
وجه مبتسم
نحن نجد الفرح
«مَغْبُوطٌ هُوَ
الْعَطَاءُ
أَكْثَرُ مِنَ الْأَخْذِ»
أع ٢٠: ٣٥



ذراع ممدود
الله يملك كل شيء
«يَلْرَبُّ الْأَرْضُ وَمِلْؤُهَا»
مز ٢٤: ١



ذراعان على الصليب
الله قد أعطى بسخاء
«لَأَنَّهُ هَكَذَا أَحَبَّ اللهُ الْعَالَمَ
حَتَّى بَدَلَ ابْنَهُ الْوَحِيدَ»
يو ٣: ١٦



[يد تشكّل تجويهاً عند
الأذن للمساعدة في عملية
السمع
نحن نستمع إلى الله
«خِرَافِي تَسْمَعُ صَوْتِي، وَأَنَا
أَعْرِفُهَا فَتَتَّبِعُنِي»
يو ١٠: ٢٧



بيت في السماء
نحن نكنز كنزاً
«قَادِرٌ أَنْ يَحْفَظَ وَدِيعَتِي
إِلَى ذَلِكَ الْيَوْمِ»
تي ٢: ١٢

2

الجلسة الثانية



الأهداف

١. اكتشاف المشاركين لـ «نعمة العطاء» وتآلفهم معها
٢. اكتشاف المشاركين أن الله هو المعطي الأعظم
٣. قيام المشاركين بالمساواة بين المحبة والعطاء

المصادر

- الزمن: ٩٠ دقيقة
- السمعيات/البصريات: (اختياري)
- حفنة الأرز



نعمة العطاء (٣٠ دقيقة)

أعمال الرسل ٢٠ : ٣٢ - ٣٥

ملاحظة للميسر: اشرح السياق الخاص بالمقطع الكتابي



لرؤية صديقهم العزيز بولس. يوضّح بولس أنهم لن يروه مرة أخرى (آية ٢٥). بينما يوشك بولس على المغادرة، يذكر بعض الأمور الأخيرة المهمة. دعونا نرى ما قاله بولس لهم.

السياق: بولس في طريقه إلى روما، حيث سيموت في النهاية. في الطريق، يقترب من أفسس. يرسل رسالة إلى شيوخ الكنيسة التي قام بتأسيسها هناك. يسرع هؤلاء الشيوخ



١. اقرأ / اسرد القصة مرة واحدة.

٢. اطرح أسئلة المستوى الأول (على سبيل المثال)

- استودعهم بولس لله ولماذا أيضًا؟
- ما الذي لم يشتهه بولس؟
- كيف كان يسدّد بولس احتياجاته؟
- كيف سدّد بولس احتياجات رفاقه؟
- عندما كان يتم تسديد احتياجاته الخاصة، هل كان يتوقّف عن العمل؟
- ما أحد أقوال يسوع التي اقتبسها بولس؟

٣. اطلب من أحد الأشخاص إعادة سرد القصة بكلماته الخاصة.

٤. (اختياري) حُفْظ الآية ٣٥

ملاحظة للميسر:

- يقوم الميسر بذكر الآية بصوت عال ، ثم يطلب من المجموعة تكرارها.
- مرة أخرى، يذكر الميسر الآية، ويطلب من المجموعة تكرارها.
- ثم يطلب من المشاركين الالتفات إلى شخص آخر وتكرار الآية.

٥. ا طرح أسئلة المستوى الثاني (على سبيل المثال)

- ما هي بعض الطرق التي يمكن أن يكون العطاء فيها مغبوطًا أكثر من الأخذ؟
- متى اختبرت بركة العطاء؟ أخبرني المزيد.
- إذا كان العطاء مغبوطًا أكثر من الأخذ، فلماذا لا يعطي الناس؟
- كيف أثبت يسوع أن العطاء مغبوط أكثر من الأخذ؟
- هل قدّم بولس كل شيء؟ في اعتقادك كيف يحدّد ما يجب أن يحتفظ به لتسديد احتياجاته الخاصة وما يجب مشاركته؟

٦. هذه الجزئية تذكرك بأي محطة من محطات السخاء؟

إن الله هو المعطي الأكبر

ملاحظة للميسر: تمرين اختياري (يضيف ١٠-١٥ دقيقة)



١. اطلب من أحد المشاركين قراءة المقطع الكتابي الأول، ثم اطلب من مشارك آخر قراءة المقطع

الثاني، ثم اطلب من مشارك آخر قراءة المقطع التالي...

- رسالة بولس الثانية إلى أهل كورنثوس ٨: ٩ - «فَإِنَّكُمْ تَعْرِفُونَ نِعْمَةَ رَبَّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ، أَنَّهُ مِنْ أَجْلِكُمْ افْتَقَرَ وَهُوَ غَنِيٌّ، لِكَيْ تَسْتَعْنُوا أَنْتُمْ بِفَقْرِهِ».
- متي ١٠: ٨ - «مَجَانًا أَحَدْتُمْ، مَجَانًا أَعْطَوْا».
- رسالة يوحنا الأولى ٤: ١٩ - «نَحْنُ نُحِبُّهُ لِأَنَّهُ هُوَ أَحَبُّنَا أَوْلًا».
- يوحنا ٣: ١٦ - «لِأَنَّهُ هَكَذَا أَحَبَّ اللَّهُ الْعَالَمَ حَتَّى بَدَلَ ابْنَهُ الْوَحِيدَ».
- رسالة بولس إلى أهل أفسس ١: ٣ - «مُبَارَكُ اللَّهُ...الَّذِي بَارَكَنَا بِكُلِّ بَرَكَةٍ رُوحِيَّةٍ فِي السَّمَاوِيَّاتِ فِي الْمَسِيحِ».
- رسالة بولس الثانية إلى أهل كورنثوس ٨: ٧ - «لِكِنْ كَمَا تَزْدَادُونَ فِي كُلِّ شَيْءٍ: فِي الْإِيمَانِ وَالْكَلَامِ وَالْعِلْمِ وَكُلِّ اجْتِهَادٍ وَمَحَبَّتِكُمْ لَنَا، لِيَتَّكُمُ تَزْدَادُونَ فِي هَذِهِ النِّعْمَةِ أَيْضًا».

٢. مناقشة

- دعونا نقضي دقيقة للتفكير في هذه المقاطع الكتابية الستة.
- هل يلفت انتباهك أحد هذه المقطع أو يلمس قلبك؟ إذا كان الأمر كذلك، فما أهمية هذا المقطع بالنسبة لك؟

السامري الصالح (٣٠ دقيقة)



لوقا ١٠ : ٢٥ - ٣٧

١. اقرأ / اسرد القصة مرة واحدة.

٢. اطرح أسئلة المستوى الأول (على سبيل المثال)

- ماذا يجب على الناموسي أن يفعل حتى يرث الحياة الأبدية؟
- ماذا طلب الناموسي من يسوع حتى يبزر نفسه؟
- من هم الثلاثة الذين ساروا على الطريق حيث تمت مهاجمة الرجل؟

٣. اطلب من أحد الأشخاص إعادة سرد القصة بكلماته الخاصة.

٤. (اختياري) قم بعمل تمثيلية درامية مبنية على الآيات من ٣٠ إلى ٣٥

ملاحظة للميسر: قُم بإعطاء تعليمات. فمثلاً:

- اجعل المشاركين ينقسمون إلى عدة مجموعات بحيث يكون هناك خمسة أشخاص في كل مجموعة. امنحهم ٣-٥ دقائق لتحضير التمثيلية.
- سيختار كل مشارك في المجموعة أن يقوم بدور واحد من الأشخاص الخمسة الموجودين في المقطع الكتابي - الشخص الذي تمت مهاجمته، الكاهن، اللاوي، السامري، صاحب الفندق
- قُم بإعلام المجموعات بأنه سيكون لديهم ٢-٣ دقائق لأداء التمثيلية، ثم ينبغي عليهم العودة إلى مقاعدهم.

٥. اطرح أسئلة المستوى الثاني (على سبيل المثال)

- من هو قريتنا بحسب كلام يسوع؟
- بحسب يسوع، كيف يمكننا أن نحب قريتنا؟
- لماذا كان السامري على استعداد لإظهار التعاطف والمساعدة؟
- ما هو العائد الذي حصل عليه السامري؟ هل تم تعويض السامري عما قام بدفعه؟
- في اعتقادك كيف حدّد السامري المبلغ الذي سيعطيه لصاحب الفندق؟ [أكد «ما القدر المخصّص لي؟ وما القدر الذي يمكنني مشاركته مع الآخرين؟»]

٦. هذه الجزئية تذكرك بأي محطة من محطات السخاء؟

حفنة الأرز (٢٠ دقيقة)

هذه قصة واقعية من العصر الحديث. وتأتينا من مقاطعة في الهند.

ملاحظة للميسر:

اطلب من أربعة متطوعين قراءة الأدوار الأربعة: ريفي ١ من مقاطعة ميزورام؛ ريفي ٢ من مقاطعة ميزورام؛ القس؛ العجوز

١. اقرأ القصة مرة.

٢. اطرح أسئلة المستوى الأول (تناول تفاصيل القصة ببطء)
- ماذا يفعل سكان ميزورام في كل مرة يقومون فيها بطهي وجبة؟
 - ماذا يفعلون بالأرز؟
 - منذ متى وأهل ميزورام يقومون بهذا الأمر؟
 - أي مجموعة من سكان ميزورام قد بدأت هذه التقدمة؟
 - لماذا شرعوا في القيام بهذا في البداية؟
 - ما مدى اعتماد كنيسة ميزورام على التمويل الأجنبي؟
 - ماذا قال الرجل في النهاية؟ «طالما لدينا ...»

٣. اطلب من أحد الأشخاص إعادة سرد القصة بكلماته الخاصة.

٤. (اختياري) اعرض الفيديو ، أو

٥. اطرح أسئلة المستوى الثاني.

- ما الذي يلفت انتباهك في هذه القصة؟
- في رأيك، كيف يشعر سكان ميزورام عندما يقومون بتجنيب حفنة من الأرز؟
- في رأيك كيف أدى العطاء إلى بناء إيمان شعب ميزورام؟
- ما الفوائد التي يختبرها أفراد سكان ميزورام من القيام بذلك؟

٦. هذه الجزئية تذكرك بأي محطة من محطات السخاء؟



حكاية شخصية

- شارك بقصة قصيرة من حياتك الشخصية لتثبت أننا ينبغي أن نعطي بدافع المحبة لا الواجب، ولا من أجل الحصول على شيء ما في المقابل. [شارك بشيء من حياتك مثل القصة أدناه...]
- لقد اشتريت لزوجتي/زوجي هدية مؤخرًا. [اذكر نوع الهدية]
- وقد تأثرت/تأثرت جدًا. «لي أنا؟ شكرًا جزيلاً. لم فعلت هذا من أجلي؟»
- فقلت [بحزن] ، «لأنه من واجبي كزوجك/زوجتك».
- أو يمكنني أن أقول: «لقد فعلت هذا لأنني كنت أتمنى أنه لو أعطيتك شيئاً لطيفاً، فستقوم بعمل شيء لطيف من أجلي، مثل إعداد العشاء. فأنا أعطيك هذا بهدف الحصول على شيء منك».
- أو يمكنني أن أقول: «لأنني أحبك كثيرًا. أنت هدية لي، وهذه طريقة بسيطة للتعبير عن شكري وتقديري لك».
- في رأيك أي من تلك الإجابات سيكون له أفضل النتائج؟
- ولكن عندما نعطي الله، فهل هذا واجب؟ أو بهدف الحصول على شيء في المقابل؟ أو يكون ذلك بدافع المحبة؟ دعونا نعطي من القلب بدافع المحبة!

قم بالصلاة والشكر من أجل وجبة الغداء.



استراحة لتناول طعام الغداء - العودة الساعة --

3

الجلسة الثالثة



الأهداف

١. قيام المشاركين بالمساواة بين المحبة والعطاء
٢. يرى المشاركون السخاء على أنه ردّ على الغفران والنعمة
٣. يتأمل المشاركون في مكنن كنزهم الحقيقي

المصادر

- الزمن: ٦٠ دقيقة
- السمعيات/البصريات: لا ينطبق



المرأة التي أعطت أفضل ما عندها (٣٠ دقيقة)

لوقا ٧: ٣٦-٥٠

ملاحظة للميسر: قبل القراءة، قدّم ثلاث ملاحظات متعلّقة بالثقافة:

- لقد قدّمت الشيء الأكثر قيمة.
- علّق على مهنتها كامرأة «خاطئة».
- لاحظ أن يسوع هو شخص مقدس.
- قسّم المشاركين إلى مجموعات صغيرة من ٤-٥ أشخاص واطلب من المجموعات قراءة المقطع مرتين.

١. اقرأ القصة مرتين.

٢. اطرح أسئلة المستوى الأول

ملاحظة للميسر: يستمر المشاركون في المجموعات الصغيرة، واعرّض الأسئلة واطلب منهم مناقشتها. قُم بإتاحة ٧ دقائق للمناقشة

- من قام بدعوة يسوع الى العشاء؟
- ماذا نعرف عن المرأة؟
- ماذا أحضرت؟
- كيف اقتربت من يسوع وهو شخص مقدس؟
- أية قصة أخبرها يسوع لسمعان؟

٣. اطلب من أحد الأشخاص إعادة سرد القصة بكلماته الخاصة.

٤. (اختياري) اطلب من مجموعة من ثلاثة أشخاص أن تقدّم تمثيلية درامية.

٥. اطرح أسئلة المستوى الثاني.

- لماذا قال يسوع ان المرأة قد فعلت هذا؟
- في رأيك ماذا كانت تعني قارورة النادرين بالنسبة لهذه المرأة؟
- في اعتقادك لِم أعطت المرأة يسوع شيئاً ثميناً بهذا القدر؟

٦. هذه الجزئية تذكّر بأي محطة من محطات السخاء؟



تمرين تأملي:

تمرين اختياري (يضيف ه دقائق)



إن معرفة المرأة بخطيتها هي ما جعلها تحب كثيرًا. فكّر في كل المرات، وفي كل عام من حياتنا، حين قمنا جميعًا بأشياء نعلم أنها كانت خطأ. تكفي أي واحدة من هذه الخطايا لإدانتنا إلى الأبد. لكن في مقابل ذلك، نحن لن نضطر أبدًا لدفع ثمن أي منها. عندما تفكّر في ذلك، اسأل الله: «ما هي قارورة طيبي التي يمكنني أن أعطيك إياها على سبيل الشكر؟»

الكنز والقلب (٣٠ دقيقة)

متى ٦: ١٩- ٢١

ملاحظة للميسر: ينبغي ترديدها من الذاكرة إن أمكن.



«لَا تَكْنِزُوا لَكُمْ كُنُوزًا عَلَى الْأَرْضِ حَيْثُ يُفْسِدُ
السُّوسُ وَالصَّدَأُ، وَحَيْثُ يَنْقُبُ السَّارِقُونَ
وَيَسْرِقُونَ. بَلِ اكْنِزُوا لَكُمْ كُنُوزًا فِي السَّمَاءِ.
حَيْثُ لَا يُفْسِدُ سُوسٌ وَلَا صَدَأٌ، وَحَيْثُ لَا يَنْقُبُ
سَارِقُونَ وَلَا يَسْرِقُونَ، لِأَنَّهُ حَيْثُ يَكُونُ كَنْزُكَ
هُنَاكَ يَكُونُ قَلْبُكَ أَيْضًا.»

١. قوموا بقراءة أو تسميع المقطع مرتين بصوت عالٍ كمجموعة.

٢. اطرح أسئلة المستوى الأول

ملاحظة للميسر: قسّم المجموعة إلى ثنائيات لمناقشة هذه الأسئلة. شارك بالأسئلة، ثم اترك هـ- ٧ دقائق للثنائيات لمناقشة الأسئلة.

- ما المكان الذي يوصينا يسوع ألا نكنز فيه كنوزًا؟
- ما الذي يمكن أن يحدث إذا كنزنا كنوزًا في المكان الخطأ؟
- ماذا يحدث لكنوزنا إذا تم كنزها في السماء؟
- ما العلاقة التي يربطها يسوع بين كنزنا وقلبنا؟
- في اعتقادك لماذا يكنز الناس كنوزًا على الأرض بدلًا من السماء؟
- لماذا يدعو يسوع أتباعه للتعامل مع الكنز بطريقة مختلفة؟
- في اعتقادك كيف تصرف أتباع يسوع بشكل مختلف كاستجابة لهذا التعليم؟

٣. اطلب من بعض الثنائيات المشاركة بما لاحظوه أو ناقشوه.

٤. تأمل وصلاة:

- «اسأل يسوع - ما الأمر الذي يمكنني اتخاذ قرار بشأنه بناءً على هذا الدرس؟»
- «اقضِ بضع الدقائق في الصلاة مع شريكك في المجموعة.»



استراحة لمدة ١٥ دقيقة - العودة الساعة --

4

الجلسة الرابعة



الأهداف

١. رُبط المشاركون بين العطاء والاستماع إلى الله، وتمييز صوت الله
٢. إدراك المشاركين للصراع بين سيدين
٣. تأمل المشاركين في المشاركة، والجشع، والنزاهة، والقناعة

المصادر

- الزمن: ٦٠ دقيقة
- السمعيات/البصريات: لا ينطبق



تمرين خبرة الاستماع (١٥- ٢٠ دقيقة)

ملاحظة للميسر: هذا التمرين غير موجود في دليل المشاركين



١. قم بإعداد التجربة.

• «يتعلّق هذا التمرين بالاستماع»

ملاحظة للميسر:

- اختر متطوعًا.
- اجعل المتطوع يختار أحد الأشخاص ليكون «شريكة».
- قم بعصب أعين المتطوع باستخدام سترة أو قميص أو قطعة قماش.
- اضبط عداد الوقت.
- اذكر هذه التعليمات:

سيبدأ [الشخص المعصوب العينين] في هذا الجانب من الغرفة. يحتاج [الشخص المعصوب العينين] إلى الوصول إلى الجانب الآخر من الغرفة في دقيقة واحدة. يا [الشريك]، وظيفتك هي توصيل [الشخص المعصوب العينين] بأمان باستخدام صوتك فقط.

لا يريد البقية منا أن يصل [الشخص المعصوب العينين] إلى هناك. ربما تحتاج المجموعة إلى وضع عقبات في الطريق أو إصدار ضوضاء من نوع مختلف. **لا يمكن لأحد أن يلمس [الشخص المعصوب العينين] أو فعل أي شيء خطير. هل فهم الجميع؟**

٢. بعد التمرين، قم بقيادة المجموعة في أفكار تأملية.

- ما الذي لاحظته بشأن هذه اللعبة؟
- ما الذي كان صعبًا؟
- كيف حاول الناس تشتيت انتباهك؟ (ضوضاء، تخويف)
- ما نوع الخطوات التي اتخذها [المتطوع]؟ ما أشكال التعليمات التي قدّمها [الشريك]؟ (خطوات صغيرة، خطوة واحدة تلو الأخرى).
- ما كان مفتاح النجاح؟ ما كان الأمر الساحر أو المُبهر؟ (الاستماع، تمييز الصوت الصحيح).

٣. تحوّل لمناقشة ممارسة الاستماع إلى الله.

- ما هي الطرق المختلفة التي يسمع بها الأشخاص الله؟
- ماذا تعلّمت بشأن الاستماع إلى الله في حياتك؟
- ماذا تقول لشخص جديد في الاستماع إلى الله، أو شخص غير متأكّد من أن بإمكانه أن يسمع الله؟
- كيف قمت بطرح أسئلة على الله حتى تسمع صوته؟ (ما هي ممارسات الاستماع الخاصة بك؟)

ماذا ينبغي عليّ أن أفعل؟ (٣٠ دقيقة)

لوقا ٣: ١٠-١٤

اشرح السياق الخاص بهذا المقطع:

كان يوحنا المعمدان يعمّد الناس. لقد تابوا ونالوا المعمودية ويريدون تعلّم كيفية اتخاذ الخطوة التالية مع الله.

١. اقرأ / اسرد القصة مرة واحدة.

٢. اطرح أسئلة المستوى الأول

- ما هي المجموعات الثلاث التي أتت إلى يوحنا المعمدان؟
- ما هي النصيحة التي قدّمها يوحنا المعمدان للمجموعة الأولى؟ (المشاركة)
- ما هي النصيحة التي قدّمها يوحنا المعمدان للعشارين؟ (النزاهة)
- ما هي النصيحة التي قدّمها يوحنا المعمدان للجنود؟ (القناعة)

٣. اطلب من أحد الأشخاص إعادة سرد القصة بكلماته الخاصة.

٤. (اختياري) تمثيلية درامية: اطلب من الأشخاص تمثيل الشخصيات الأربعة الموجودة في هذه القصة.

٥. اطرح أسئلة المستوى الثاني.

- لماذا تعتقد أن الثلاث وصايا مرتبطة بالمال؟ (سيدان نصارع جميعًا معهما)
- ما هي العلاقة التي يراها يوحنا المعمدان بين التوبة وبين كيفية تعامل أتباعه مع المال؟
- من بين «المشاركة» و «الأمانة» و «القناعة»، في اعتقادك، أي من هذه الأمور كان الأصعب بالنسبة لأتباع يوحنا المعمدان؟

٦. هذه الجزئية تذكرك بأي محطة من محطات السخاء؟

تأمل:

«سؤال التأمل الليلي هو الآتي:
ماذا ينبغي عليّ أن أفعل؟ اكتب ما يخبرك به على هذه الصفحة.»

قبل انتهاء اليوم قم بمراجعة محطات السخاء من الصفحة ١٠.

قم بإنهاء اليوم - ارفع صلاة لاختتام اليوم



5

الجلسة الخامسة



الأهداف

١. تأمل المشاركين في الجلسات من ١ إلى ٤ واستخلص الدروس الشخصية المستفادة
٢. مراجعة المشاركين للتعليم حول الزرع والحصاد
٣. تأمل المشاركين في مثلث البركة بين الله، والمعطي، والمتلقي

المصادر

- الزمن: ٦٠ دقيقة
- السمعيات/البصريات: لا ينطبق



تلخيص تفاصيل الأمس (٢٠ دقيقة)

ارفع صلاة لبدء اليوم

مراجعة محطات السخاء - الكلمات والإشارات

١. كرّر محطات السخاء من الصفحة ١٠.
 - «مرحبًا بعودتكم. من يتذكّر إشارات محطات السخاء السبع؟»
 - كرّر محطات السخاء من الصفحة ١٠

٢. ما الذي تقوم بمضغه الآن؟

ملاحظة للميسر: اطرح الأسئلة، ثم امنح المشاركين ٣-٥ دقائق للتفكير وتسجيل إجاباتهم كتابيًا.

- «عندما تزور مزرعة، فإنك ترى الأبقار تأكل العشب. وفي وقت لاحق، تراهم ما زالوا يمضغون. ما هي كلمة أخرى لمثل هذا الفعل في لغتك؟
- سؤالان:
 - ما كانت لحظة «الإدراك المُبهر» بالنسبة لك بالأمس؟
 - ما الذي كان يشكّل صعوبة أو تحديًا بالنسبة لك؟

٣. اسأل المشاركين عما كتبوه. استخلص الموضوعات الرئيسية.

٤. ناقش نقاط الاستفادة الرئيسية من موضوعات الأمس: الجلسات ٤-١.

الزرع والحصاد (٣٠-٣٥ دقيقة)

رسالة بولس الثانية إلى أهل كورنثوس ٩: ٦-١٥

قم بشرح السياق:

يطلب بولس من الكنيسة في كورنثوس مساعدة القديسين الفقراء في أورشليم عن طريق إرسال الأموال لهم.

١. قم بتقسيم المشاركين إلى مجموعات مكوّنة من ٣-٤ أفراد. تقرأ كل مجموعة المقطع مرة واحدة (أو مرتين) ثم تجيب على الأسئلة التالية:

- ما بعض الكلمات التي تلاحظ تكرارها كثيرًا؟
- ما الوعود التي تراها؟
- ماذا يعطي المُعطي في هذا المقطع؟
- علام يحصل المعطي؟
- ما الذي يعطيه الله؟
- ما الذي يحصل عليه الله؟
- ما الذي يحصل عليه المتلقّي؟
- ما الذي يعطيه المتلقّي؟

٢. ادعُ المجموعات للمشاركة بالإجابات.

٣. قم بتحديد ثلاثة متطوّعين. قوموا بتمثيل أدوار الله، والمعطي، والمتلقّي. (يمكنك أيضًا القيام بذلك في الكتيب أو باستخدام لوح ورقي بدلاً من التمثيل).



مثلث العطاء

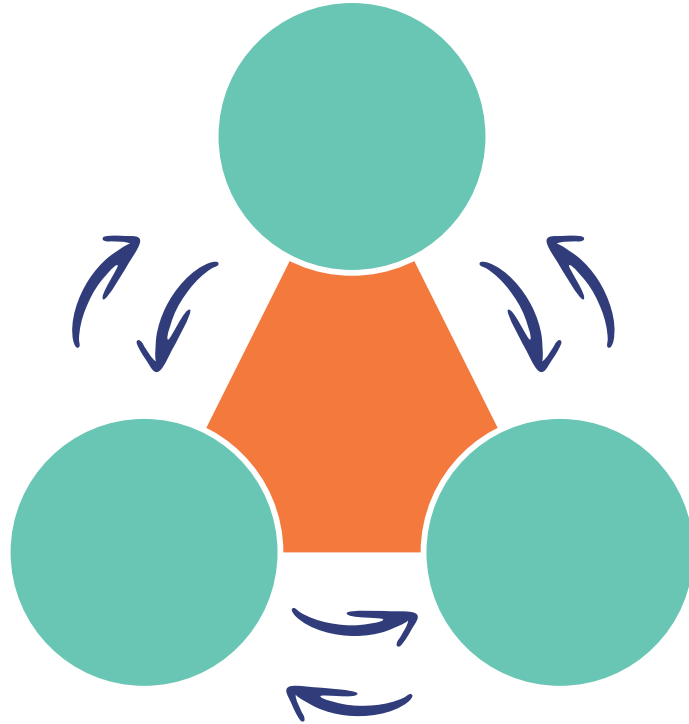
اكتب اسم الله والمعطي والمتلقي.

- ما الذي يناله المعطي من الله؟
- ما الذي يناله المعطي من المتلقي؟
- ما الذي يحصل عليه المتلقي من الله؟
- ما الذي يحصل عليه الله؟
- استمر في ملء الإجابات. (بعض الإجابات تتجاوز المذكور في المقطع).

قُم بتوضيح فكرة أن العالم يقول إن العطاء يعني أنه قد أصبح لدي القليل وأن شخصًا آخر يحصل على المزيد. لكن في سخاء الله الكتابي، الكل يعطي والكل يتلقى ويجد الفرح. إذا كانت إرادة الله أن ينتهي الفرح عند المتلقي، فلماذا يعطيه للمُعطي؟

- إذا كان المشاركون قادة خدمات، أثير إلى إمكانية اتباعهم توجّه هذا المقطع من خلال الصلاة بانتظام من أجلهم داعميهم.

٤. هذه الجزئية تذكرك بأي محطة من محطات السخاء؟



استراحة لمدة ١٥ دقيقة - العودة الساعة --

الجلسة السادسة



الأهداف

١. تعلّم المشاركين عن العطاء من الإعواز، والتغلب على عقلية الافتقار
٢. تفكير المشاركين في السخاء كونه إيماناً مقابل التصرف من منطلق الخوف
٣. مراجعة المشاركين أن الله يعطينا كفايتنا وأننا وكلاء ولسنا ملاك

المصادر

- الزمن: ٩٠ دقيقة
- السمعيات/البصريات: (اختياري)
- فيديو القس هاتينجتون



قرية بونديوجيو (٤٠ دقيقة)

قُم بشرح السياق: هذه قصة أخرى من الواقع. تأتينا هذه القصة من أوغندا.

١. اطلب من أحد الأشخاص قراءة القصة مرة واحدة كتمثيلية.

٢. اطرح أسئلة المستوى الأول.

- عَمَنْ تتحدث القصة؟
- ماذا حدث للأشخاص الذين يقودهم؟
- في المخيمات، ما هو أول شيء فعله الأشخاص حتى يقوموا بالعطاء؟ لِمَنْ أعطوا؟
- ما كان ردّ فعل الأطفال عندما تلقّوا هذه الهدايا؟
- عندما عادوا إلى القرية، ماذا حدث لها؟
- ماذا كان ردّ فعلهم الأول عندما حدث ذلك؟
- ماذا قال الرعاة للشعب؟

٣. استدر إلى الشخص المجاور لك وأعد سرد القصة بكلماتك الخاصة.

ملاحظات للميسر: امنح المشاركين ٧-١٠ دقائق للقيام بذلك

٤. (اختياري) اعرض الفيديو.

٥. اطرح أسئلة المستوى الثاني.

- مَن الذي لفت انتباهك في هذه القصة؟
- لِمَ أرادت السيدة ذات الدجاجة الواحدة أن تعطي؟
- في رأيك ما هي المخاوف المُحتمل تواجهها لدى السيدة صاحبة الدجاجة؟
- في رأيك ما المشاعر التي قد اختبرها أهل القرية بعد العطاء؟
- أين ينجح السخاء بحسب اعتقاد القس هانينجتون؟

٦. هذه الجزئية تذكرك بأي محطة من محطات السخاء؟

الإيمان والخوف (٢٠ دقيقة)

مزمو ٢٣

انتقال: «السيدة ذات الدجاجة أعطت من منطلق الإيمان لا الخوف. يقول في لوقا ١٢:٣٢: «لَا تَخَفْ، أَيُّهَا الْقَطِيعُ الصَّغِيرُ، لِأَنَّ أَبَاكُمْ قَدْ سَرَّرَ أَنْ يُعْطِيَكُمْ الْمَلَكُوتَ». يمكننا أن نعطي من منطلق الإيمان بدلاً من الخوف عندما ندرك حقيقة مَنْ هو الله، وأنه الراعي والمالك».

١. اقرأ مزمو ٢٣. عندما تصل إلى الجزئية المتروك بها فراغ، توقّف واطلب من كل شخص ذكر اسمه بهدوء في هذه الجزئية. اقرأ ببطء، وتأمل في كل جملة.

٢. اطلب من المشاركين قراءة مزمو ٢٣ مرة ثانية (دون ذكر أسمائهم في الفراغات).

٣. انتقل إلى الصفحة التالية. على الجانب الأيسر، لدينا صور وكلمات بشأن ما يفعله الله. دعونا نراجعهم واحدًا تلو الآخر. الله راع لك. في رأيك ما الوعد الإلهي الموجود هنا؟

٤. استمر، عبارة بعد الأخرى. دع المشاركين بشرحون الشعور الذي يتولّد لديهم من وراء كل عبارة.

٥. بعد الانتهاء من التمرين ، قم بتمرين الصلاة التخيّل التالي:

- «اغلق عينيك. سوف نتخيّل أن الله قادم إلينا كراعٍ. وأنت مُغمض عينيك، أنت تدرك أنك حَمَلٌ صغير في مرعى. أنت تشعر أنك بحاجة إلى العثور على احتياجك من الطعام والمياه. وتتطلّع إلى الجبال فترى التهديدات. تغيب الشمس وراء سحابة. وتسمع عواء ذئب من بعيد. كانت الأغنام الأخرى عادة في مكان قريب. ولكن أين هي الآن؟ ويبدو أن الطقس يزداد برودة».
- «تخيّل الآن أنك ترى شخصًا رياضيًا بارعًا يسير في المراعي. إنه يسير نحوك. إنه يحمل عصا في يد وعكاز في اليد الأخرى. إنه يقترب منك ويقوم بحملك. ويأخذ وجهك بين يديه وينظر إليك في عينيك، ويتحدّث إليك بحنان».
- «استمع إليه وهو يقول لك: «أيها الحمل الصغير: أنا راعيك. أنا موجود للتأكد من أن كل ما تحتاج إليه موجود»
- هو يُنزلك ويقول: «استرح قليلًا، لقد كنت قلقًا جدًّا وخائفًا ومن المؤكّد أنك متعب». إنك تشعر بنعومة العشب بينما يرتاح جسمك. تخيّل أنك قد غفوت لمدة ساعة، أو ربما ساعتين. أنت تنظر حولك، وهو لا يزال موجودًا».
- ويقول لك: «من المؤكّد أنك عطشان». أنا أعرف طريق النهر. هو يقودك نحوه فتجده وتشرب أكثر المياه نقاوةً وبرودةً وانتعاشًا على الإطلاق. فتمت رعايتك وحمايتك. ويتم تلبية جميع احتياجاتك».
- «تخيّل الآن أنك لم تعد حملًا، لكنك ما زلت تتحدّث مع هذا الراعي الحنون الرقيق. أخبره في قلبك بالأشياء التي تخاف منها. إنه ينظر إليك بنفس العيون الحانية. ما الردّ الذي تسمعه منه؟»

[اترك مساحة للأشخاص لإجراء هذا النقاش الذهني مع الله].

٦. «ما الذي أظهره لك الله من خلال مناقشتنا لمزمور ٢٣؟ ما هي الوعود التي يعِدك الله بها؟»

٧. اطرح أسئلة المستوى الثاني.

- إذا كان هذا المقطع صحيحًا، فماذا يعني ذلك بالنسبة لنا؟
- إذا كنا نثق بالرب كراعٍ لأموالنا ومواردنا، فماذا يَعِدنا هذا المقطع بحدوثه؟
- ما هي الأمور التي يربحها الأشخاص حينما يعيشون بالإيمان؟
- ما هي المقاطع الكتابية الأخرى التي يذكرك بها هذا المقطع؟

٨. هذه الجزئية تذكرك بأي محطة من محطات السخاء؟



المخاوف التي تمنعنا من العطاء (٢٠- ٢٥ دقيقة)

١. «ما هي المخاوف التي تمنعني من العطاء؟»

- دعونا نصلي ونتأمل في أنواع المخاوف التي تمنعنا من العطاء. ففكر في مخاوفك الشخصية. اسأل الرب بشأن تلك المخاوف واكتبها.

ملاحظة للميسر: اسمح للمشاركين بدقيقتين إلى ثلاث دقائق للصلاة والتفكير والكتابة

٢. الخوف هو نقيض الإيمان.

- بالنسبة لكل نوع من المخاوف، اسأل الله: «ما الحق الذي تعلنه أنت بدلاً من هذه المخاوف؟»
- على سبيل المثال، إذا كتبت: «أخشى ألا يكون هناك ما يكفيني»، فقد يذكرك الله «أنا أعدك بتسديد جميع احتياجاتك».

ملاحظة للميسر: امنح المشاركين ٢-٣ دقائق

٣. هل يود أي شخص المشاركة بشيء قد كتبه؟



متابعة حتى البيت

إلّكم قصة مضحكة عن الخوف من السخاء. أخبرنا أخ في إثيوبيا بالآتي:

ذات مرة، كنت صائماً مدة ثلاثة أيام، جزئياً لأنني أردت أن أصوم، وكذلك لأنني كنت أملك القليل من المال. في اليوم الثالث، كنت سأذهب أنا وصديقي إلى البيت لتناول الإفطار، وكنا سنتقاسم القليل جداً من المال الذي أملكه.

ثم بدأ رجل من كنيستنا في التحرك معنا ونحن في اتجاهنا إلى بيتي لتناول الطعام. وفكرت في نفسي قائلاً: «أتمنى ألا يستمر معنا في الطريق. لا يمكنني شراء وجبة له. لكن بيته في الطريق، لعله يعود إلى بيته. ربما لا بأس».

وصلنا إلى بيته ولم يتوقف، لكنه واصل السير معنا. وفكرت في نفسي قائلاً: «أتمنى ألا يستمر معنا في الطريق. لكن منزل عمه قبالتنا، فربما هو سيذهب إلى هناك. ربما لا بأس».

وصلنا إلى منزل عمه ولم يتوقف. استمر في السير معنا. أصبحت مضطرباً جداً. كنت بالكاد سأكل والآن هذا الرجل - الذي لم يكن يعجبني في الحقيقة - كان سيطلب بعضاً من طعامي. كنت أخشى أن أكون سخياً بما أعطاني الله إياه.

وفكرت في نفسي: «ربما يمكنني أن أعطيه قليلاً مما أملك». قبل أن تسنح لي فرصة لأخبره بذلك قال: «لقد تباركت جداً بكما يا رفاق لدرجة أنني أود أن أشتري لكما وجبة».

أحياناً، وحتى عندما نعيش بأساس من الخوف لا الإيمان، يسدّد الله الاحتياج. إنه صالح وسخي جداً! وها هو قد سدّد احتياجنا من الغداء.

قم بالصلاة والشكر من أجل وجبة الغداء.



استراحة لتناول طعام الغداء - العودة الساعة --

الجلسة السابعة



الأهداف

١. مقارنة المشاركين بين نظرة الله ووجهة نظر العالم بشأن تسديد الاحتياج
٢. تعليم المشاركين عن قدر محبة الله لنا وتسديده لاحتياجاتنا
٣. تأمل المشاركين في امتلاك منظور أبدي بشأن الحياة والكنز.

المصادر

- الزمن: ٩٠ دقيقة
- مواد إضافية: حبل أو وتر



أبونا السماوي يحب أن يسدّد احتياجاتنا (٢٥-٣٠ دقيقة)

متى ٦: ٢٤-٣٣



١. اقرأ المقطع مرة واحدة بصوت عالٍ.

٢. اطرح أسئلة المستوى الأول (تناول تفاصيل القصة ببطء)

- كم سيد يمكنك خدمتهم؟
- ما سبب ذلك؟
- ما الذي لا يفترض بنا أن نقلق بشأنه؟
- لماذا لا يجب أن نقلق بشأن هذه الأمور؟
- ما الذي لا يمكننا فعله عندما نقلق؟
- ما هي الأسئلة التي لا نحتاج إلى طرحها؟
- من الذي يسعى وراء هموم هذه الحياة؟
- ما الذي يُفترض أن نسعى في طلبه بدلاً من ذلك؟

٣. اطلب من أحد الأشخاص إعادة سرد المقطع بكلماته الخاصة.

ملاحظة للميسر: قسّم المشاركين إلى ثنائيات. استمر في إبقائهم على شكل ثنائيات لبقية الجلسة.

٤. اطرح أسئلة المستوى الثاني - اعمل على إجراء المناقشة في ثنائيات

- ما الذي يفاجئك في هذا المقطع؟
- ما الذي يتحدثك داخل هذا المقطع؟

٥. اطلب من عدة ثنائيات مشاركة إجابتها مع المجموعة بأكملها.

- بعد مناقشة هذه الأسئلة، ما الذي لفت انتباهك في هذا المقطع؟
- ما الذي كان ذا مغزى بالنسبة لك بشأن تعاليم يسوع؟

٦. هذه الجزئية تذكرك بأي محطة من محطات السخاء؟

المزيد من القراءات الكتابية عن السخاء



«في نهاية الجلسة الثامنة في كتيبك، نقوم بإدراج مقاطع كتابية لمزيد من الدراسة.»

مخازن أكبر (٢٥-٣٠ دقيقة)

لوقا ١٢: ٣١-٣٣

السياق:

روى يسوع قصة عن شخص فكّر في كيفية تخصيص المال. هناك الكثير من المقاطع الكتابية التي تربط بين المال والأبدية. لكن لنركّز على مقطع واحد تحديداً...
١. اقرأ/ اسرد القصة مرة واحدة بصوت عالٍ.

٢. طرّح أسئلة المستوى الأول والإجابة عنها (تناول تفاصيل القصة ببطء).
- ما الذي أوصى يسوع مستمعيه أن «تحفظوا» منه؟
 - أي نوع من الحصاد أنتجت الأرض؟
 - ما كانت خطة الرجل الغني؟
 - ماذا قال الله للرجل الغني؟

٣. اطلب من أحد الأشخاص إعادة سرد القصة بكلماته الخاصة.

٤. طرّح أسئلة المستوى الثاني والتي تستقي المعنى والتطبيق من القصة.
- لماذا أخبر يسوع أتباعه هذا المثل؟
 - في اعتقادك لماذا لم يكن الله في فكّر هذا الإنسان؟
 - هل كان من الخطأ أن يكون لديه مخازن؟ [هل من المقبول تخزين البعض؟] ما سبب إدانته؟
 - ما الأمور الأخرى التي كان يمكن للرجل الغني أن يعملها بما توفّر لديه؟
 - كيف كان يمكن للرجل أن يختار أن يكون «غنياً لله»؟

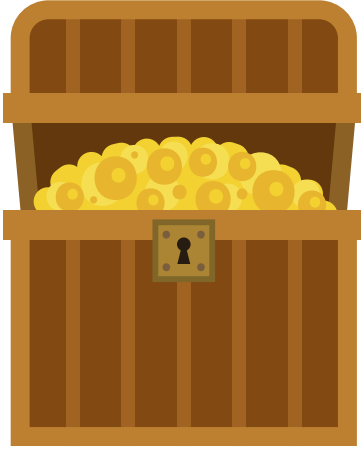
٥. هذه الجزئية تذكرك بأي محطة من محطات السخاء؟



الكنز الأبدي (٢٠- ٢٥ دقيقة)

متي ١٣: ٤٤-٤٦

لقد تعلمنا للتو درسًا قيمًا عن تدبير الله ومسؤوليتنا كوكلاء أو كقائمين على أمواله. يَتمنّي الله على أمواله ليس لأبني مملكتي الخاصة على الأرض، بل لأبني ملكوته في السماء.



١. الآن سنلقي نظرة على شكل ملكوت السموات.
٢. اقرأ / اسرد المقطع مرة واحدة بصوت عالٍ.
٣. اطلب من أحد الأشخاص إعادة سرد المقطع بكلماته الخاصة.
٤. ما الذي يلفت انتباهك في هذا المقطع؟

النقطة والخط

- إذا أمكن، استخدم سلًا كهربائيًا أو حبلًا للقيام بالمثل التوضيحي.
- لنفترض أن هذا [السلك/الحبل] يمثّل الأبدية. كم من ذلك تمثّل حياتنا هنا على الأرض؟
- «هل يعيش معظم الناس إجمالي طول [السلك/الحبل] ، أم يعيشون فقط لنهاية هذا [السلك/الحبل] الذي أمسكه بإصبعي؟»
- من المغربي أن يقول المرء: «أريد أن أحظى بأفضل وقت ممكن هنا على الأرض. سأحصل على [مقبس أو كُبس] رائع. ولكن لماذا لا نخزّن بدلاً من ذلك كنزًا يمكننا الاستمتاع به لبقية الحبل؟»

راجع محطات السخاء

- أولاً الإشارات فقط. ثم الكلمات فقط. ثم الكلمات والإشارات معًا. أسرع وأسرع.

استراحة لمدة ١٥ دقيقة - العودة الساعة --

الجلسة الثامنة

8



الأهداف

١. أن يكون لدى المشاركين الوقت للاستماع إلى الله بهدوء وبشكل شخصي
٢. أن يتعلّم المشاركون كيف يجب أن نعطي وأهمية الثقة في العطاء
٣. أن يتولّى المشاركون مسؤولية مشاركة ما قد تعلّموه

المصادر

- الزمن: ٦٠-٧٥ دقيقة
- مواد إضافية: استطلاعات الرأي



الاستماع إلى الرب (٣٠ - ٣٥ دقيقة)

الآن لدينا وقت صمت لنسمع من الله.

لنأخذ ٣٠ دقيقة للتفكير بصمت فيما يريد الله أن يقوله لنا.

في الصفحة التي تحتوي على «الجلسة الثامنة»، توجد خطوات للمساعدة في هذا التمرين.

يمكنك التحرك بعيدًا إلى مكان ما واختيار مكان هادئ للتفكير والتأمل.

سنعود إلى هنا الساعة --

العطاء الكتابي (١٥- ٢٠ دقيقة)

١ كورنثوس ١٦: ١-٤

لقد تحدّثنا عن سبب العطاء، ولكن ماذا يقول الكتاب المقدس عن الكيفية التي يجب أن نعطي بها.

السياق:

يطلب بولس من أهل كورنثوس أن يجمعوا تقدمًا لمساعدة الإخوة والأخوات المحتاجين في أورشليم. تنتقل العطية من كورنثوس حتى أورشليم في الجنوب الشرقي.

١. اقرأ/ اسرد المقطع مرة واحدة بصوت عالٍ.

٢. طرّح أسئلة المستوى الأول والإجابة عنها (تناول تفاصيل القصة ببطء).

٣. اطلب من أحد الأشخاص إعادة سرد المقطع بكلماته الخاصة.

٤. طرّح أسئلة المستوى الثاني والتي تستقي المعنى والتطبيق من القصة.

- في اعتقادك لماذا أراد بولس أن يقوم الجميع بالمشاركة؟
- لماذا تعتقد أن بولس كان على استعداد لمرافقة «الَّذِينَ تَسْتَحْسِبُونَ هُمْ» إلى أورشليم؟

٥. اسأل «ما الذي يلفت انتباهكم في هذا المقطع؟»
ملاحظة للميسر: استخلص هذه الموضوعات وقدم بياناً موجزاً حول هذه النقاط.الجميع
يشاركون. نعطي باستمرار، وإلا فإننا لا نعطي.

- الثقة في الهدف أمر بالغ الأهمية. الثقة في القادة أمر بالغ الأهمية.
- بولس على استعداد لووقف عمله الكرازي إذا لزم الأمر. (إننا نعطي أكثر عندما نعلم أنه يمكننا الوثوق بأولئك الذين نقدم لهم).

استطلاع الرأي والختام

قم بتوجيه المشاركين إلى استطلاع الرأي (في الصفحة الأخيرة من دليل المشارك) وشرح لهم إمكانية استكمالهم دون ذكر أسمائهم، إذا رغبوا في ذلك. نريد أن نفهم تجربتهم مع محطات السخاء.

«الآن أريد أن يشارك كل شخص درسًا واحدًا قد استخلصه. أريد أن يشارك الجميع، لذا من فضلك كن مختصرًا في حديثك.»

- ملاحظة للميسر: امنح المشاركين دقيقتين للتفكير في إجاباتهم. ثم اطلب منهم البدء في المشاركة. أثناء مشاركتهم، احرص على:
- التأكيد على كل مشاركة.
 - كتابة الملاحظات لتذكر تعليقات المشاركين.
 - استخلاص أية مواضيع رئيسية.

تذكر

تذكر: بصفتك الميسر، ستقوم بملء الاستبيان الخاص بك (الموجود في الصفحة الأخيرة من دليل الميسر هذا) في نهاية المحطات، وذلك بناءً على استبيانات المشاركين التي تجمعها وكذلك ملاحظاتك الخاصة. بإمكانك استخدام هذا الوقت للبدء في ملء الجزء العلوي.

الطائر

أود أن أروي لكم قصة. عُرف شيخ القرية بإجاباته الحكيمة على أسئلة الجميع. كان لديه حلول لمشاكل الجميع. كان الناس يحترمونه.

اعتقد شاب أن الشيخ لم يكن ذكيًا كما كان يعتقد. لذلك أراد الشاب أن يجعل هذا الشيخ يبدو سخيًا.

أحضر عصفورًا صغيرًا في يده. كانت هذه خطته:

كان سيذهب إلى الشيخ والطائر في يده، خلف ظهره. وكان سيقول: «أيها الشيخ، لدي طائر خلف ظهري. أنت حكيم. هل يمكنك إخباري ما إذا كان الطائر حيًا أم ميتًا؟»

فإذا قال الشيخ: «الطائر حي»، يضغط الشاب بسرعة على الطائر ويقتله، فيظهر الشيخ أنه كان مخطئًا.

ولكن إذا قال الشيخ «الطائر ميت»، فإن الشاب سيُظهر الطائر حيًا. فيبدو الشيخ أحمقًا.

فجاء اليوم ووجد الشاب طائرًا فأخذه إلى الشيخ. وسط تجمهر العديد من سكان القرية والاستماع إلى إجابات الشيخ، تقدّم الشاب ويداه خلف ظهره.

«أيها الشيخ، خلف ظهري طائر. عندي سؤال بسيط لك. هل هذا الطائر حي أو ميت؟»

فكر الشيخ للحظة وأجاب....

«يا بني، حياة العصفور في يدك. بين يديك قوة حياته وموته. الأمر متروك لك فيما تفعله به.»

وبنفس الطريقة، هذه الرسالة تعطي الحياة. إذا عشنا بسخاء، وجدنا المزيد من الحياة. وهذه الرسالة في يدك. الأمر متروك لك فيما تفعله بشأنها.



ملاحظات ختامية:

- اشكر المجموعة من أجل مشاركتها الرائعة.
- اشرح المسارين المتاحين لمشاركة رسالة السخاء الكتابي.
- اطلب من أحد الأشخاص أن يقرأ رومية ا: ٣٦ كصلاة البركة.

«لأنَّ مِنْهُ وَبِهِ وَلَهُ كُلُّ الْأَشْيَاءِ».

«وأنتِ تعود إلى بيتك حاملاً هذه الرسالة، ما سيكون شكل النجاح؟ بالنسبة لتلك الصور التي شاركتها في البداية عن سخاء كنيستك... أصلي أن تتحقَّق هذه الصور».

الخطوات التالية - وسيلتان:

«لقد وضعنا وسيلتين بين يديك لمشاركة هذه الرسالة. يمكنك تيسير حدث محطات السخاء تمامًا كما تم هنا، والذي يستغرق عادةً من ٨ إلى ١٢ ساعة. أو يمكنك استخدام دراسات استكتشاف الكتاب المقدس الموجودة في نهاية الحزمة الخاصة بك لتيسير دراسة للكتاب المقدس داخل مجموعة صغيرة على مدار ٨ أسابيع».

«عندما تشارك هذه الدروس، لا تطلب مألًا. لا تستخدم هذا لجمع التبرعات بصورة مباشرة. سيشعر الناس أنه تم التلاعب بهم وأنت قد خدعتهم».

«نحن نشارك هذه الرسالة ليس لنحصل على شيء منهم، ولكن لنفعل شيئاً لهم. لقد أعطانا الله الرسالة مجاناً، ونحن نقدّمها لك مجاناً، ويمكنك مشاركتها مع الآخرين مجاناً».

- اختتم هذا الوقت بالصلاة من أجل المشاركين ومن أجل الذين سيشاركونهم بهذه الرسالة.
- التقط صورة جماعية، إذا كان ذلك مرغوباً.

نهاية الجلسة

Stations of Generosity

الاقْتباسات الكتابية مأخوذة من نسخة فان دايك من الكتاب المقدس
حقوق النشر © ١٩٧٣، ١٩٧٨، ١٩٨٤، ٢٠١١ بواسطة Biblica, Inc.
مستخدمة بإذن. جميع الحقوق محفوظة في جميع أنحاء العالم.

©2022 Stations of Generosity, used under a Creative
Commons Attribution-Noncommercial license CC BY-NC 4.0. /
[translated to Arabic, updated design and graphics, scripture
taken from the Van Dyck translation]

هل تريد المزيد من المعلومات حول تخصيص المواد
باستخدام ترخيص Creative Commons؟ احصل على
مزيد من المعلومات على
stationsofgenerosity.org/contextualize



استطلاع الرأي الخاص بالميسر

عزيزي الميسر، شكرًا على استثمارك للوقت في قيادة الأشخاص عبر محطات السخاء!

يرجى إرسال المعلومات التالية إلى station@stationsofgenerosity.org في أقرب وقت ممكن. يمكنك كتابة رسالة عبر البريد الإلكتروني وتحتوي المعلومات التالية أو إرسال صورة لإجاباتك المكتوبة بخط اليد.

للتذكير، نحن لا نرى استبيانات المشاركين. نحن نقدر بشدة أي نتائج عظيمة يمكنك مشاركتها معنا داخل استطلاع المنسق هذا.

اسم (أسماء) الميسر(الميسرين)	موقع الحدث (البلد)		
الخدمة/الشبكة	الترجمة المستخدمة (اللغة)		
تاريخ الحدث	عدد المشاركين		

ما الأمور الأخرى التي تريد منا أن نعرفها عن هذا الحدث؟

(اختياري) أخبرنا: ما الذي شهدت الله يعمل؟ هل هناك قصص أو شهادات من المشاركين تود مشاركتنا بها؟ ما الذي ذكره الأشخاص بشأن تغيير قلبهم؟ يسعدنا الاحتفال معكم.



محطات السخاء

دليل المدربين